1.  Перечислите основные жанры лирической поэзии.

2. Назовите эпические поэмы Гомера, время их создания.

3. Какова система организации театральных представлений в Древней Греции.

4. Назовите имена крупнейших драматургов.

5.  Назовите поэтов-меликов.

1. Назовите архитекторов Афинского акрополя.

2. Перечислите основные стили вазописи.

3. Назовите скульпторов древней Греции.

4. Каковы главные черты портрета Древнего Рима.

5. Назовите основные архитектурные стили.

 1. Как называются песнопения католической церкви.

2. Что такое месса.

3. Назовите произведения Данте.

4. Перечислите маски итальянского народного театра.

5. Назовите самый популярный среди аристократов музыкальный инструмент.

1. Назовите архитектурные памятники средневековья.

2. Перечислите основные стили средневековья.

3. Назовите скульпторов Возрождения.

4. Каковы главные черты Высокого Возрождения.

5. Назовите титанов Возрождения.

1. Назовите хронологические границы эпохи и перевод слова "барокко".

2. Какие инструменты звучали в период барокко.

3. Какие сведения вам известны о жизни Моцарта.

4. Какая болезнь постигла Бетховена.

5. Что стало причиной смерти Баха.

 1. Назовите архитекторов барокко.

2. Перечислите основные художественные школы.

3. Назовите живописцев барокко.

4. Каковы главные черты классицизма.

5. Назовите основные шедевры барокко и классицизма.

1. Назовите самое фундаментальное сочинение Гете.

2. Кто из композиторов романтиков был блистательным пианистом.

3. В каком городе построен театр для Вагнера.

4. Назовите имя главной героини оперы «Травиата».

5. Чья новелла использовалась в качестве основы сюжеты для оперы «Кармен».

 1. Назовите архитекторов ампира.

2. Перечислите основных художников романтизма.

3. Назовите скульпторов ампира, романтизма, реализма.

4. Каковы главные черты реализма.

5. Назовите основные имена живописцев реализма.

 1. Назовите архитекторов XIX века.

2. Перечислите скульпторов XIX века.

3. Назовите живописцев романтизма и академизма.

4. Каковы главные черты критического реализма.

5. Назовите художников модерна.

1. Назовите имя основоположника русской композиторской школы.

2. Кто возглавлял кружок «Могучая кучка».

3. В каком городе и когда была открыта первая русская консерватория.

4. В какой сфере прославился Бородин как ученый.

5. Назовите последнее сочинение Чайковского.

1. Назовите архитекторов XX века.

2. Перечислите скульпторов XX века.

3. Назовите живописцев АХРР, ОСТ, Общества четырёх искусств.

4. Каковы главные черты соцреализма.

5. Назовите художников «Сурового стиля».

1. Назовите имя врача, которому посвящен Второй концерт для фортепиано с оркестром Рахманинова.

2. Какое произведение было написано Шостаковичем в блокадном Ленинграде.

3. Назовите фильмы Эйзенштейна, музыку к которым написал С. Прокофьев.

4. Кто написал музыку к кинофильму «Метель».

5. Назовите фильмы, музыку к которым написал Шнитке.

 1. Назовите объединения нонконформистов.

2. Перечислите традиции коллективного творчества.

3. Назовите живописцев-нонконформистов.

4. Каковы главные черты концептуализма.

5. Назовите художников постмодернизма.

1. Назовите основные этапы развития искусства в ХХ в.

2. Назовите имена композиторов-экспрессионистов.

3. Кого из композиторов относят к импрессионизму.

4. Кто является автором манифеста дадаистов.

5. Какие новации предложил музыкальный авангард.

1. Назовите виды фотографии.

2. Перечислите традиции кинематографа.

3. Назовите представителей фотоискусства.

4. Каковы главные кинофестивали.

5. Назовите ведущие кинематографические школы.

 1. Перечислите основные этапы развития мюзикла.

2. Авторы мюзиклов «золотой эпохи».

3. Назовите мюзиклы Э.Л. Уэббера.

4. Кто является автором мюзикла «Юнона и Авось».

5. Название мюзикла Коччианте и Пламондона.