

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Красноярский государственный медицинский
университет имени профессора В.Ф. Войно-Ясенецкого»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Институт последипломного образования

Кафедра клинической психологии и психотерапии с курсом ПО

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Цикла повышения квалификации

«Арт-терапия в практике работы с тревожными состояниями»

для специальности Психотерапия

2018 год

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Красноярский государственный медицинский университет имени профессора В.Ф. Войно-Ясенецкого»
Министерства здравоохранения Российской Федерации



«УТВЕРЖАЮ»
Проректор по учебной работе
д.м.н., профессор
С.Ю. Никулина

2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Цикл повышения квалификации «Арт-терапия в практике работы с тревожными состояниями»

Для специальности Психотерапия

Кафедра клинической психологии и психотерапии с курсом ПО

Лекции – 30 час.

Практические занятия – 40 час.

Самостоятельная (внеаудиторная) работа – 68 час.

Экзамен – 6 час.

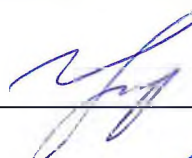
Всего часов – 144

2018 год

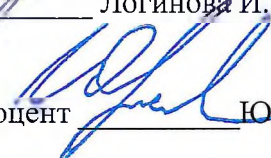
Рабочая программа составлена на основании унифицированной программы последипломного обучения по специальности «Психотерапия» (2001) с учетом требований:

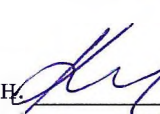
- Приказов Минздрава РФ №541н от 23.07.2010г., № 700н от 07.10.2015г., № 707н от 08.10.2015г.;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 1 июля 2013 г. N 499 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам";
- Действующих клинических рекомендаций (протоколов лечения), стандартов и порядка оказания медицинской помощи по специальности.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры клинической психологии и психотерапии с курсом ПО (протокол № 4 от «18» 12 2018г.)

Заведующий кафедрой, д.псх.н., профессор  Логинова И.О.

Согласовано:

Декан института последипломного образования, к.м.н, доцент  Юрьева Е.А..
«26 декабря 2018 г.

Председатель методической комиссии ИПО, к.м.н.  Кустова Т.В.

Программа заслушана и утверждена на заседании ЦКМС
(протокол № 3 от «20» декабря 2018 г.)

Председатель ЦКМС, д.м.н., профессор  Никулина С.Ю.

Авторы:

- преподаватель Сенченко Г.В.

Рецензенты:

- К.псх.н., доцент, доцент кафедры психологии детства Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева Доманецкая Л.В.
- К.псх.н., доцент, доцент кафедры психологии развития личности Лесосибирского педагогического института – филиала Сибирского федерального университета Басалаева Н.В.

1. Пояснительная записка.

Динамично развивающимся и инновационным подходом в современной психотерапии является психотерапия искусством.

Программа «Арт-терапия в практике работы с тревожными состояниями» рассматривает данную дисциплину как ветвь научно-практической психологии. Арт-терапия – направление помогающей психологии, основанное на взаимодействии психолога и клиента в специально организованной ситуации творческого самовыражения. Главным инструментом работы является весь арсенал изобразительных средств культурного наследия человека. Спектр их достаточно широк и многообразен: от детского рисунка и продуктов народного изобразительного творчества до классических произведений живописи и скульптуры. Будучи универсальными, по своей природе, они проецируют на бумагу, полотно или другой носитель весь спектр психического содержания человека, а, следовательно, делают его доступным для осознания и изменения.

Курс «Арт-терапия в практике работы с тревожными состояниями» является одним из базовых для практикующих врачей и психологов, которые работают с людьми, имеющими трудности соматического характера.

Дисциплина «Арт-терапия в практике работы с тревожными состояниями» относится к циклу дисциплин дополнительного последиplomного обучения.

Цель:

Формирование и развитие научных психологических знаний у слушателей курса в области арт-терапии, знакомство с теорией и историей создания арт-терапевтических направлений, овладение приемами и техниками арт-терапии.

Задачи:

1. Раскрыть значение методов арт-терапии на коррекцию личности в системе психолого-педагогического воздействия;
2. Показать основные закономерности и специфику воздействия методов арт-терапии на личность;
3. Ознакомить с основными техниками арт-терапии.
4. Отработка практических навыков в ходе занятий.

2. Учебно-тематический план

№ разде ла Коды	Наименование разделов	Количество часов					Кал.-уч. график (неделя)
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудит орная работа	
			Лекц ии	Семин ары	Прак. занятия		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Введение в теорию арт-терапии	74	18		20	36	1-2
1.1	История развития арт-терапии за рубежом и в России	12	4		2	6	1
1.2	Основные направления и виды арт-терапии.	8	-		4	4	1
1.3	Психологические механизмы и теории арт-терапии.	10	4		2	4	1
1.4	Арт-терапевтический процесс и его описание	8	2		2	4	1-2
1.5	Факторы психотерапевтического воздействия в арт-терапии. Индивидуальная и групповая форма работы.	10	2		4	4	2
1.6	Диагностические возможности арт-терапии в индивидуальном и групповом режиме.	8	2		2	4	2
1.7	Психотерапевтические возможности арт-терапии в индивидуальном и групповом режиме.	8	2		2	4	2
1.8	Многоосевая модель коммуникативных процессов в арт-терапевтической сессии. Парные и групповые техники работы.	10	2		2	6	2-3
2	Основные направления арт-терапии	64	12		20	32	3
2.1	Изотерапия	8	2		2	4	3
2.2	Песочная терапия	12	2		4	6	3
2.3	Игровая терапия	12	2		4	6	3
2.4	Сказкотерапия	8	2		2	4	3-4
2.5	Применения арт-терапии в работе с детьми при коррекции тревожных состояний.	12	2		4	6	4
2.6	Применение арт-терапии с разными группами населения при коррекции тревожных состояний.	12	2		4	6	4
	Экзамен	6					4
	ИТОГО	144	30		40	68	

3. Тематический план лекций

№ лекции	№ раздела	Тема	Количество часов
1	2	3	4
1.	1	Арт-терапия: основные категории, психотерапевтические школы, методы	4
2.	1	История развития арт-терапии за рубежом и в России	4
3.	1	Арт-терапевтический процесс и его описание	2
4.	1	Факторы психотерапевтического воздействия в арт-терапии. Индивидуальная и групповая форма работы.	2
5.	1	Диагностические и психотерапевтические возможности арт-терапии в индивидуальном и групповом режиме.	2
6.	1	Многоосевая модель коммуникативных процессов в арт-терапевтической сессии. Парные и групповые техники работы.	2
7.	2	Изотерапия. Коллаж в арт-терапевтическом процессе.	2
8.	2	Психология цвета и формы. Работа с пластичными материалами.	2
9.	2	Диагностический и психотерапевтический инструмент «мандала».	2
10.	2	Песочная терапия.	2
11.	2	Игровая терапия.	2
12.	2	Сказкотерапия.	2
13.	2	Применение арт-терапии с разными группами населения при коррекции тревожных состояний.	2
Всего:			30

4. Тематический план аудиторных практических занятий

№ занятия	№ раздела	Тема	Количество часов
1	2	3	4
1.	1	История развития арт-терапии. Психологические механизмы и теории арт-терапии.	2
2.	1	Основные направления и виды арт-терапии.	4
3.	1	Диагностические возможности арт-терапии.	2
4.	1	Психотерапевтические возможности арт-терапии в индивидуальном и групповом режиме.	2
5.	1	Арт-терапевтический процесс и его описание	4
6.	2	Изотерапия. Работа с рисунком в индивидуальном и групповом режиме.	2
7.	2	Арт-терапия в работе с глубинным бессознательным	2
8.	2	Работа с масками и гримом в арт-терапии.	2
9.	2	Работа с глиной и пластилином в арт-терапии.	2
10.	2	Фотография в арт-терапии: основные психотерапевтические функции, приемы и техники работы	4
10.	2	Песочная терапия: история возникновения, приемы и способы работы с песочным полем.	4

11.	2	Сказкотерапия: история возникновения, приемы и способы работы.	2
12.	2	Психология цвета и формы в арт-терапевтической практике.	4
13.	2	Организация работы психолога в образовательных учреждениях с применением арт-терапевтических методик при коррекции тревожных состояний.	4
Всего:			40

5. Тематический план внеаудиторной (самостоятельной) работы

№ занятия	№ раздела	Тема	Количество часов
1	2	3	4
1.	1	История развития арт-терапии. Психологические механизмы и теории арт-терапии.	6
2.	1	Основные направления и виды арт-терапии.	4
3.	1	Диагностические возможности арт-терапии.	4
4.	1	Психотерапевтические возможности арт-терапии в индивидуальном и групповом режиме.	4
5.	1	Арт-терапевтический процесс и его описание	4
6.	2	Изотерапия. Работа с рисунком в индивидуальном и групповом режиме.	4
7.	2	Арт-терапия в работе с глубинным бессознательным	4
8.	2	Работа с масками и гримом в арт-терапии.	6
9.	2	Работа с глиной и пластилином в арт-терапии.	4
10.	2	Фотография в арт-терапии: основные психотерапевтические функции, приемы и техники работы	6
10.	2	Песочная терапия: история возникновения, приемы и способы работы с песочным полем.	6
11.	2	Сказкотерапия: история возникновения, приемы и способы работы.	4
12.	2	Психология цвета и формы в арт-терапевтической практике.	6
13.	2	Организация работы психолога в образовательных учреждениях с применением арт-терапевтических методик при коррекции тревожных состояний.	6
Всего:			68

6. Учебно-методическое обеспечение рабочей программы цикла «Арт-терапия в практике работы с тревожными состояниями»

Занятия проводятся с использованием следующих методов обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, метод проблемного изложения, частично-поисковый (эвристический), исследовательский.

Объяснительно-иллюстративный метод состоит в сообщении готовой информации разными средствами, в то время как слушатели воспринимают, осознают и фиксируют в памяти эту информацию.

Репродуктивный метод обучения - способ организации учебного процесса по неоднократному воспроизведению сообщённых знаний и показанных способов действий. Предполагает организующую, побуждающую деятельность преподавателя.

Метод проблемного изложения – предполагает уход от изложения готовых научных истин, содержит в основе путь открытия этих знаний, раскрывает путь исследования, поиска и открытия новых знаний, готовя к самостоятельному поиску в дальнейшем.

Метод проблемного изложения – формирует и развивает творческую познавательную деятельность слушателей, способствуют правильному уяснению мировоззренческих проблем.

В рамках изучения дисциплины проводятся следующие разновидности лекций: обзорная лекция, обзорно–повторительная лекция, проблемная лекция, лекция–дискуссия, лекция–визуализация, лекция–конференция, лекция–прессконференция, лекция–консилиум, эвристическая лекция, инструктивные лекции, лекция теоретического конструирования.

Обзорная лекция – это не краткий конспект, а систематизация знаний на более высоком уровне. Материал, изложенный системно, лучше запоминается допускает большее число ассоциированных связей.

Проблемная лекция - новое знание вводится как неизвестное, которое необходимо «открыть». Задача преподавателя – создав проблемную ситуацию, побудить слушателей к поискам решения проблемы, шаг за шагом подводя их к искомой цели. Для этого новый теоретический материал представляется в форме проблемной задачи. В её условия имеются противоречия, которые необходимо обнаружить и разрешить.

Лекция–дискуссия - представляет собой организованное обсуждение круга вопросов по изучаемой теме в аудитории слушателей под руководством лектора. Особенность данного варианта лекции состоит в возможности выявить мнения, идеи, переживания одновременно нескольких курсантов, сопоставить их в непосредственном общении, понять целый комплекс личностных и профессиональных качеств участников дискуссии.

Лекция–визуализация - результат поиска новых возможностей, реализации принципа наглядности.

Проводятся следующие разновидности аудиторных (практических) занятий: разбор конкретной ситуации, отработка навыков эмоциональной саморегуляции, отработка психотерапевтических техник.

Внеаудиторная (самостоятельная) работа включает следующие виды учебной деятельности: изучение рекомендованной литературы, подготовка презентации, эссе, реферата, анализ клинических случаев из собственной практики.

**7. КАРТА МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ЦИКЛА
«Арт-терапия в практике работы с тревожными состояниями»**

№ п/п	Наименование	Кол-во	Форма использования
	Аудитория № 5		
1	Видеопроектор	1	Демонстрация материалов лекций, семинарских, практических занятий, учебных и научных видеоматериалов
2	Ноутбук	1	Демонстрация материалов лекций, семинарских, практических занятий, учебных и научных видеофильмов
3	Экран	1	Демонстрация материалов лекций, семинарских, практических занятий, учебных и научных видеофильмов
4	Комплект раздаточных материалов	20	На практических занятиях
5	Комплекты стимульных материалов для проведения диагностических исследований	20	На практических занятиях
	Аудитория № 4		
6	Комплект наглядных пособий	20	Работа на практических занятиях
7	Комплект раздаточных материалов	20	На практических занятиях
8	Комплекты стимульных материалов для проведения диагностических исследований	20	На практических занятиях

**8. КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ УЧЕБНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ ЦИКЛА
«Арт-терапия в практике работы с тревожными состояниями»:
ТЕХНИЧЕСКИЕ И ЭЛЕКТРОННЫЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ**

№ п/п	Наименование	Вид	Форма доступа	Рекомендуемое использование
1	Учебно-методические материалы	Печатный (сборники тестовых заданий с эталонами ответов, сборники ситуационных задач с эталонами ответов) Электронный Сетевой	Библиотека. Портал центра дистанционного образования Электронная библиотека	Электронный.
2.	Комплекты плакатов и др.	Печатный.	Кафедра	Печатный.
3.	Конспект лекций	Электронный (Word). Сетевой	Портал дистанционного образования	Электронный. Сетевой
4.	Мультимедийные материалы Видеофильмы Фото-видеоматериал	CD, DVD Видеокассеты, CD, DVD	Портал дистанционного образования	Электронный
5.	Электронная библиотека	Электронный Сетевой	Сайт КрасГМУ Портал дистанционного образования	Электронный Сетевой
6.	Комплект стимульных материалов	Печатный.	Учебно-методический кабинет кафедры	Печатный.

КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

№ п/п	Наименование	Издательство	Год выпуска
1	2	3	4
1	Кондрашенко, В. Т. Общая психотерапия [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. Т. Кондрашенко, Д. И. Донской, С. А. Игумнов. - Режим доступа : http://ibooks.ru/reading.php?productid=28193	Минск : Выш. шк.	2012
2	Психотерапия [Электронный ресурс] : учеб. для вузов / ред. Б. Д. Карвасарский. – Режим доступа : http://ibooks.ru/reading.php?productid=26289	СПб. : Питер	2012
3	Клиническая психология и психотерапия : учебник : пер. с нем. / ред. М. Перре, У. Бауманн.	СПб. : Питер	2012
4	Бабин, С. М. Психотерапия психозов : практ. рук. / С. М. Бабин. - 2012.	СПб. : Спец. лит.,	2012
5	Сыропятов, О. Г. Психотерапия: теория и практика : учеб.-практ. пособие / О. Г. Сыропятов, Н. А. Дзеружинская ; ред. А. О. Бухановский.	Ростов н/Д : Феникс	2012
6	Григорьев, Н. Б. Психологическое консультирование, психокоррекция и профилактика зависимости [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. Б. Григорьев. – Режим доступа : http://ibooks.ru/reading.php?productid=24788	СПб. : СПБГИПСР	2012
7	Курпатов, А. В. Руководство по системной поведенческой психотерапии / А. В. Курпатов, Г. Г. Аверьянов	Ростов н/Д : Феникс	2013
8	Клиническая психология : учеб. для вузов. В 4 т. / А. Б. Холмогорова. Т. 2. Частная патопсихология / А. Б. Холмогорова, Н. Г. Гаранян, М. С. Радионова [и др.].	М. : Академия	2012
9	Самыгин, С. И. Психотерапия детей и подростков / С. И. Самыгин, Г. И. Колесникова.	Ростов н/Д : Феникс	2012
11	Эйдемиллер, Э. Г. Аналитико-системная семейная психотерапия при шизофрении : учеб. пособие / Э. Г. Эйдемиллер, С. Э. Медведев.	СПб. : Речь	2012
12	Александров, А. А. Аутотренинг	СПб. : Питер	2012
13	Иванец, Н. Н. Психиатрия и медицинская психология : учебник / Н. Н. Иванец, Ю. Г. Тюльпин, М. А. Кинкулькина.*	М. : ГЭОТАР-Медиа	2014
14	Колесник, Н. Т. Клиническая психология : учебник / Н. Т. Колесник, Е. А. Орлова; под ред. Г. И. Ефремовой.*	М. : Юрайт	2015
15	Калина, Н. Ф. Психология личности : учебник / Н. Ф. Калина.*	М. : Академический проект	2015
16	Медицинская реабилитация [Электронный ресурс] : учебник / ред. А. В. Епифанов, Е. Е. Ачкасов, В. А. Епифанов. – Режим доступа : http://www.studmedlib.ru/ru/book/ISBN9785970432488.html	М. : ГЭОТАР-Медиа	2015

Электронный ресурс

ЭБС КрасГМУ «Colibris»
ЭБС Консультант студента ВУЗ
ЭМБ Консультант врача
ЭБС Айбукс
ЭБС Букап
ЭБС Лань
ЭБС Юрайт
СПС КонсультантПлюс
НЭБ eLibrary
БД Web of Science
БД Scopus
БД MEDLINE Complete
Springer Nature
Cambridge University Press
ScienceDirect (Elsevier)
Wiley Online Library