

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Красноярский государственный медицинский университет имени профессора В.Ф. Войно-Ясенецкого»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Институт последипломного образования

Кафедра клинической психологии и психотерапии с курсом ПО

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Цикла повышения квалификации
«Арт-терапия в практике работы с тревожными состояниями»
для специальности 31.08.22 - Психотерапия

2016 год

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Красноярский государственный медицинский университет имени профессора В.Ф. Войно-Ясенецкого»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

д.м.н., профессор

С.Ю. Никулина _____

« ____ » _____ 20 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Цикл повышения квалификации «Арт-терапия в практике работы с тревожными состояниями»

Для специальности 31.08.22 – Психотерапия

Кафедра клинической психологии и психотерапии с курсом ПО

Лекции – 30 час.

Практические занятия – 40 час.

Самостоятельная (внеаудиторная) работа – 68 час.

Экзамен – 6 час.

Всего часов – 144 час.

2016 год

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры (протокол №8 от «20» апреля 2016г.)

Заведующий кафедрой _____ д.псих.н., профессор Логинова И.О.

Согласовано:

Декан института последипломного образования _____ к.м.н, доцент Юрьева Е.А..

«__» _____ 20__ г.

Председатель методической комиссии ИПО _____ д.м.н., профессор Емельянчик Е.Ю.

Программа заслушана и утверждена на заседании ЦКМС (протокол № ____ от
«__» _____ 2016 г.)

Председатель ЦКМС _____ д.м.н., профессор Никулина С.Ю.

Авторы:

- преп Сенченко Г.В.

Рецензенты:

- К.псих.н., доцент, доцент кафедры психологии детства Красноярского государственного педагогического университета им.В.П. Астафьева Л.В. Доманецкая

- К.псих.н., доцент, доцент кафедры психологии развития личности Лесосибирского педагогического института – филиала Сибирского федерального университета Н.В. Басалаева

1. Пояснительная записка.

Динамично развивающимся и инновационным подходом в современной психотерапии является психотерапия искусством.

Программа «Арт-терапия в практике работы с тревожными состояниями» рассматривает данную дисциплину как ветвь научно-практической психологии. Арт-терапия – направление помогающей психологии, основанное на взаимодействии психолога и клиента в специально организованной ситуации творческого самовыражения. Главным инструментом работы является весь арсенал изобразительных средств культурного наследия человека. Спектр их достаточно широк и многообразен: от детского рисунка и продуктов народного изобразительного творчества до классических произведений живописи и скульптуры. Будучи универсальными, по своей природе, они проецируют на бумагу, полотно или другой носитель весь спектр психического содержания человека, а следовательно делают его доступным для осознания и изменения.

Курс «Арт-терапия в практике работы с тревожными состояниями» является одним из базовых для практикующих врачей и психологов, которые работают с людьми, имеющими трудности соматического характера.

Дисциплина «Арт-терапия в практике работы с тревожными состояниями» относится к циклу дисциплин дополнительного последиplomного обучения.

Цель:

Формирование и развитие научных психологических знаний у слушателей курса в области арт-терапии, знакомство с теорией и историей создания арт-терапевтических направлений, овладение приемами и техниками арт-терапии.

Задачи:

1. Раскрыть значение методов арт-терапии на коррекцию личности в системе психолого-педагогического воздействия;
2. Показать основные закономерности и специфику воздействия методов арт-терапии на личность;
3. Ознакомить с основными техниками арт-терапии.
4. Отработка практических навыков в ходе занятий.

2. Учебно-тематический план

№ раздела Коды	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауди торная работа
			Лекц ии	Семинар ы	Практиче ские занятия	
1	2	3	4	5	6	7
1	Введение в теорию арт-терапии	74	18		20	36
1.1	История развития арт-терапии за рубежом и в России	12	4		2	6
1.2	Основные направления и виды арт-терапии.	8	-		4	4
1.3	Психологические механизмы и теории арт-терапии.	10	4		2	4
1.4	Арт-терапевтический процесс и его описание	8	2		2	4
1.5	Факторы психотерапевтического воздействия в арт-терапии. Индивидуальная и групповая форма работы.	10	2		4	4
1.6	Диагностические возможности арт-терапии в индивидуальном и групповом режиме.	8	2		2	4
1.7	Психотерапевтические возможности арт-терапии в индивидуальном и групповом режиме.	8	2		2	4
1.8	Многоосевая модель коммуникативных процессов в арт-терапевтической сессии. Парные и групповые техники работы.	10	2		2	6
2	Основные направления арт-терапии	64	12		20	32
2.1	Изотерапия	8	2		2	4
2.2	Песочная терапия	12	2		4	6
2.3	Игровая терапия	12	2		4	6

2.4	Сказкотерапия	8	2		2	4
2.5	Применения арт-терапии в работе с детьми при коррекции тревожных состояний.	12	2		4	6
2.6	Применение арт-терапии с разными группами населения при коррекции тревожных состояний.	12	2		4	6
	Экзамен	6				
	ИТОГО	144	30		40	68

3. Тематический план лекций

№ лекции	№ раздела	Тема	Количество часов
1	2	3	4
1.	1	Арт-терапия: основные категории, психотерапевтические школы, методы	4
2.	1	История развития арт-терапии за рубежом и в России	4
3.	1	Арт-терапевтический процесс и его описание	2
4.	1	Факторы психотерапевтического воздействия в арт-терапии. Индивидуальная и групповая форма работы.	2
5.	1	Диагностические и психотерапевтические возможности арт-терапии в индивидуальном и групповом режиме.	2
6.	1	Многоосевая модель коммуникативных процессов в арт-терапевтической сессии. Парные и групповые техники работы.	2
7.	2	Изотерапия. Коллаж в арт-терапевтическом процессе.	2
8.	2	Психология цвета и формы. Работа с пластичными материалами.	2
9.	2	Диагностический и психотерапевтический инструмент «мандала».	2
10.	2	Песочная терапия.	2
11.	2	Игровая терапия.	2
12.	2	Сказкотерапия.	2
13.	2	Применение арт-терапии с разными группами населения при коррекции тревожных состояний.	2
Всего:			30

4. Тематический план аудиторных практических занятий

№ занятия	№ раздела	Тема	Количество часов
1	2	3	4
1.	1	История развития арт-терапии. Психологические механизмы и теории арт-терапии.	2
2.	1	Основные направления и виды арт-терапии.	4
3.	1	Диагностические возможности арт-терапии.	2
4.	1	Психотерапевтические возможности арт-терапии в индивидуальном и групповом режиме.	2
5.	1	Арт-терапевтический процесс и его описание	4
6.	2	Изотерапия. Работа с рисунком в индивидуальном и групповом режиме.	2
7.	2	Арт-терапия в работе с глубинным бессознательным	2
8.	2	Работа с масками и гримом в арт-терапии.	2
9.	2	Работа с глиной и пластилином в арт-терапии.	2
10.	2	Фотография в арт-терапии: основные психотерапевтические функции, приемы и техники работы	4
10.	2	Песочная терапия: история возникновения, приемы и способы работы с песочным полем.	4
11.	2	Сказкотерапия: история возникновения, приемы и способы работы.	2
12.	2	Психология цвета и формы в арт-терапевтической практике.	4
13.	2	Организация работы психолога в образовательных учреждениях с применением арт-терапевтических методик при коррекции тревожных состояний.	4
Всего:			40

5. Тематический план внеаудиторной (самостоятельной) работы

№ занятия	№ раздела	Тема	Количество часов
1	2	3	4
1.	1	История развития арт-терапии. Психологические механизмы и теории арт-терапии.	6
2.	1	Основные направления и виды арт-терапии.	4
3.	1	Диагностические возможности арт-терапии.	4
4.	1	Психотерапевтические возможности арт-терапии в индивидуальном и групповом режиме.	4
5.	1	Арт-терапевтический процесс и его описание	4
6.	2	Изотерапия. Работа с рисунком в индивидуальном и групповом режиме.	4
7.	2	Арт-терапия в работе с глубинным бессознательным	4
8.	2	Работа с масками и гримом в арт-терапии.	6
9.	2	Работа с глиной и пластилином в арт-терапии.	4
10.	2	Фотография в арт-терапии: основные психотерапевтические функции, приемы и техники работы	6
10.	2	Песочная терапия: история возникновения, приемы и способы работы с песочным полем.	6
11.	2	Сказкотерапия: история возникновения, приемы и способы работы.	4
12.	2	Психология цвета и формы в арт-терапевтической практике.	6
13.	2	Организация работы психолога в образовательных учреждениях с применением арт-терапевтических методик при коррекции тревожных состояний.	6
Всего:			68

6. Учебно-методическое обеспечение рабочей программы цикла «Арт-терапия в практике работы с тревожными состояниями»

Занятия проводятся с использованием следующих методов обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, метод проблемного изложения, частично-поисковый (эвристический), исследовательский.

Объяснительно-иллюстративный метод состоит в сообщении готовой информации разными средствами, в то время как слушатели воспринимают, осознают и фиксируют в памяти эту информацию.

Репродуктивный метод обучения - способ организации учебного процесса по неоднократному воспроизведению сообщённых знаний и показанных способов действий. Предполагает организующую, побуждающую деятельность преподавателя.

Метод проблемного изложения – предполагает уход от изложения готовых научных истин, содержит в основе путь открытия этих знаний, раскрывает путь исследования, поиска и открытия новых знаний, готовя к самостоятельному поиску в дальнейшем.

Метод проблемного изложения – формирует и развивает творческую познавательную деятельность слушателей, способствуют правильному уяснению мировоззренческих проблем.

В рамках изучения дисциплины проводятся следующие разновидности лекций: обзорная лекция, обзорно–повторительная лекция, проблемная лекция, лекция–дискуссия, лекция–визуализация, лекция–конференция, лекция–прессконференция, лекция–консилиум, эвристическая лекция, инструктивные лекции, лекция теоретического конструирования.

Обзорная лекция – это не краткий конспект, а систематизация знаний на более высоком уровне. Материал, изложенный системно, лучше запоминается допускает большее число ассоциированных связей.

Проблемная лекция - новое знание вводится как неизвестное, которое необходимо «открыть». Задача преподавателя – создав проблемную ситуацию, побудить слушателей к поискам решения проблемы, шаг за шагом подводя их к искомой цели. Для этого новый теоретический материал представляется в форме проблемной задачи. В её условия имеются противоречия, которые необходимо обнаружить и разрешить.

Лекция–дискуссия - представляет собой организованное обсуждение круга вопросов по изучаемой теме в аудитории слушателей под руководством лектора. Особенность данного варианта лекции состоит в возможности выявить мнения, идеи, переживания одновременно нескольких курсантов, сопоставить их в непосредственном общении, понять целый комплекс личностных и профессиональных качеств участников дискуссии.

Лекция–визуализация - результат поиска новых возможностей, реализации принципа наглядности.

Проводятся следующие разновидности аудиторных (практических) занятий: разбор конкретной ситуации, отработка навыков эмоциональной саморегуляции, отработка психотерапевтических техник.

Внеаудиторная (самостоятельная) работа включает следующие виды учебной деятельности: изучение рекомендованной литературы, подготовка презентации, эссе, реферата, анализ клинических случаев из собственной практики.

7. КАРТА МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ЦИКЛА
«Арт-терапия в практике работы с тревожными состояниями»

№ п/п	Наименование	Кол-во	Форма использования
	Аудитория № 5		
1	Видеопроектор	1	Демонстрация материалов лекций, семинарских, практических занятий, учебных и научных видеоматериалов
2	Ноутбук	1	Демонстрация материалов лекций, семинарских, практических занятий, учебных и научных видеофильмов
3	Экран	1	Демонстрация материалов лекций, семинарских, практических занятий, учебных и научных видеофильмов
4	Комплект раздаточных материалов	20	На практических занятиях
5	Комплекты стимульных материалов для проведения диагностических исследований	20	На практических занятиях
	Аудитория № 4		
6	Комплект наглядных пособий	20	Работа на практических занятиях
7	Комплект раздаточных материалов	20	На практических занятиях
8	Комплекты стимульных материалов для проведения диагностических исследований	20	На практических занятиях

8. КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ УЧЕБНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ ЦИКЛА
«Арт-терапия в практике работы с тревожными состояниями»:
ТЕХНИЧЕСКИЕ И ЭЛЕКТРОННЫЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

№ п/п	Наименование	Вид	Форма доступа	Рекомендуемое использование
1	Учебно-методические материалы	Печатный (сборники тестовых заданий с эталонами ответов, сборники ситуационных задач с эталонами ответов) Электронный Сетевой	Библиотека. Портал центра дистанционного образования Электронная библиотека	Электронный.
2.	Комплекты плакатов и др.	Печатный.	Кафедра	Печатный.
3.	Конспект лекций	Электронный (Word). Сетевой	Портал дистанционного образования	Электронный. Сетевой
4.	Мультимедийные материалы Видеофильмы Фото-видеоматериал	CD, DVD Видеокассеты, CD, DVD	Портал дистанционного образования	Электронный
5.	Электронная библиотека	Электронный Сетевой	Сайт КрасГМУ Портал дистанционного образования	Электронный Сетевой
6.	Комплект стимульных материалов	Печатный.	Учебно-методический кабинет кафедры	Печатный.

КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

№ п/п	Наименование	Издательство	Год выпуска
1	2	3	4
1	Кондрашенко, В. Т. Общая психотерапия [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. Т. Кондрашенко, Д. И. Донской, С. А. Игумнов. - Режим доступа : http://ibooks.ru/reading.php?productid=28193	Минск : Выш. шк.	2012
2	Психотерапия [Электронный ресурс] : учеб. для вузов / ред. Б. Д. Карвасарский. – Режим доступа : http://ibooks.ru/reading.php?productid=26289	СПб. : Питер	2012
3	Клиническая психология и психотерапия : учебник : пер. с нем. / ред. М. Перре, У. Бауманн.	СПб. : Питер	2012
4	Бабин, С. М. Психотерапия психозов : практ. рук. / С. М. Бабин. - 2012.	СПб. : Спец. лит.,	2012
5	Сыропятов, О. Г. Психотерапия: теория и практика : учеб.-практ. пособие / О. Г. Сыропятов, Н. А. Дзеружинская ; ред. А. О. Бухановский.	Ростов н/Д : Феникс	2012
6	Григорьев, Н. Б. Психологическое консультирование, психокоррекция и профилактика зависимости [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. Б. Григорьев. – Режим доступа : http://ibooks.ru/reading.php?productid=24788	СПб. : СПбГИПСР	2012
7	Курпатов, А. В. Руководство по системной поведенческой психотерапии / А. В. Курпатов, Г. Г. Аверьянов	Ростов н/Д : Феникс	2013
8	Клиническая психология : учеб. для вузов. В 4 т. / А. Б. Холмогорова. Т. 2. Частная патопсихология / А. Б. Холмогорова, Н. Г. Гараян, М. С. Радионова [и др.].	М. : Академия	2012
9	Самыгин, С. И. Психотерапия детей и подростков / С. И. Самыгин, Г. И. Колесникова.	Ростов н/Д : Феникс	2012
11	Эйдемиллер, Э. Г. Аналитико-системная семейная психотерапия при шизофрении : учеб. пособие / Э. Г. Эйдемиллер, С. Э. Медведев.	СПб. : Речь	2012
12	Александров, А. А. Аутотренинг	СПб. : Питер	2012
13	Иванец, Н. Н. Психиатрия и медицинская психология : учебник / Н. Н. Иванец, Ю. Г. Тюльпин, М. А. Кинкулькина.*	М. : ГЭОТАР-Медиа	2014
14	Колесник, Н. Т. Клиническая психология : учебник / Н. Т. Колесник, Е. А. Орлова; под ред. Г. И. Ефремовой.*	М. : Юрайт	2015

15	Калина, Н. Ф. Психология личности : учебник / Н. Ф. Калина.*	М. : Академический проект	2015
16	Медицинская реабилитация [Электронный ресурс] : учебник / ред. А. В. Епифанов, Е. Е. Ачкасов, В. А. Епифанов. – Режим доступа : http://www.studmedlib.ru/ru/book/ISBN9785970432488.html	М. : ГЭОТАР-Медиа	2015

Электронные ресурсы

1	ЭБС Colibris
2	ЭБС Консультант студента
3	ЭМБ Консультант врача
4	ЭБС ibooks
5	НЭБ e-Library
6	БД Scopus
7	БД Web of Science
8	БД Oxford University Press
9	БД SAGE Premier
10	ЭБС Bookup
11	СПС Консультант Плюс