**Ударение**

При постановке ударения в латинских словах слоги считают от конца слова. Ударение ставится в зависимости от долготы или краткости гласного звука в предпоследнем или третьем от конца слоге.

Основные **правила постановки ударения** в латинском языке сводятся к следующему:

1. Первый слог от конца слова (т.е. последний) не бывает ударным.

2. Ударение падает на второй слог от конца слова, если он долгий.

3. Если второй слог от конца слова краткий, то ударение ставится на третьем слоге от конца, независимо от его долготы или краткости.

4. Дальше третьего слога от конца слова ударение не ставится.

Следовательно, постановка ударения зависит от **долготы** и **краткости** **второго от конца**(предпоследнего) слога.

|  |  |
| --- | --- |
| **Слог долог, если** | **Слог краток, если** |
| 1) над гласным стоит знак долготы, напр.:duodēnum, pelvīnus;  2) в его состав включается дифтонг, напр.:peritonaeum, glutaeus;  3) гласный слога стоит перед двумя или более согласными, напр.: columna, externus, maxilla.  4) гласный слога стоит перед буквами х или z, напр.: complexus, Glycyrrhiza;  5) гласный слога относится к суффиксам: прил.: -ut, **-**at, -ar, -al, -os, сущ.:**-**ura, itis, oma напр.: dilūtus, fractura, serratus, articularis, occipitalis, spinosus. | 1) над ним стоит знак краткости, напр.: humĕrus; amўlum;   2) гласный слога стоит перед другой гласной, напр.: cranium, arteria;  3) гласный слога стоит перед буквой h, напр.: contraho;  4) гласный второго от конца слога остается кратким перед сочетаниями **ch, ph, rh, th**: Arachis;  b) слог, в котором гласный стоит перед сочетаниями **b, р, d, t, c, g** с буквами **l** или **r** (br, tr и т.д.), бывает кратким: cerĕbrum, vertĕbrae, Ephĕdra.  4) гласный слога относится к суффиксам: -ul, -bil, -ol, напр.: scapula, mobilis, alveolus. |

Примечание:

В древнегреческом языке существовали буквы Eta (долгое [е]) и Epsilon (краткое [е]), О mega (долгое [о]) и О mikron (краткое [о]), которые строго различались. В некоторых греческих заимствованиях, укоренившихся в латыни, сохраняется долгота подобных гласных даже в положении перед другими гласными. Напр.: peronēus (греч. реrоnē малоберцовая кость). Сохраняется также долгота во многих греческих заимствованиях, которые в греческом писались через дифтонг. Напp.: trachéa (греч. Trachéia – шероховатая) – трахея, дыхательное горло, gigantéus (греч. gigantéios) – гигантский, огромный.