

Кафедра педагогики и психологии  
с курсом ПО



# **Индивидуально- дифференцированный способ обучения на занятиях в медицинском ВУЗе**

Гуров Виктор Александрович  
к.б.н., доцент кафедры педагогики и психологии с  
курсом ПО  
КГМУ им. В.Ф. Войно-Ясенецкого

## **Цель индивидуально-дифференцированного обучения:**

адаптация процесса обучения к психофизиологическим особенностям различных групп обучающихся,

обеспечение индивидуальной траектории развития познавательных особенностей каждого студента,

повышение успешности обучения и сформированности профессионально-важных компетенций при сохранении психического и соматического здоровья, создание условий для развития личности.

# Методика организации индивидуально-дифференцированного обучения

## 1. Диагностика

Цель - определение индивидуальных учебно-важных качеств студентов.

## 2. Мотивационно-организационный.

Цель – формирование установки на предполагаемую деятельность и операциональное обеспечение учебной деятельности каждого студента.

## 3. Оценочный.

Цель - диагностика успешности формирования соответствующей компетенции.

# История методов диагностики индивидуальных особенностей

## **Наивная диагностика:**

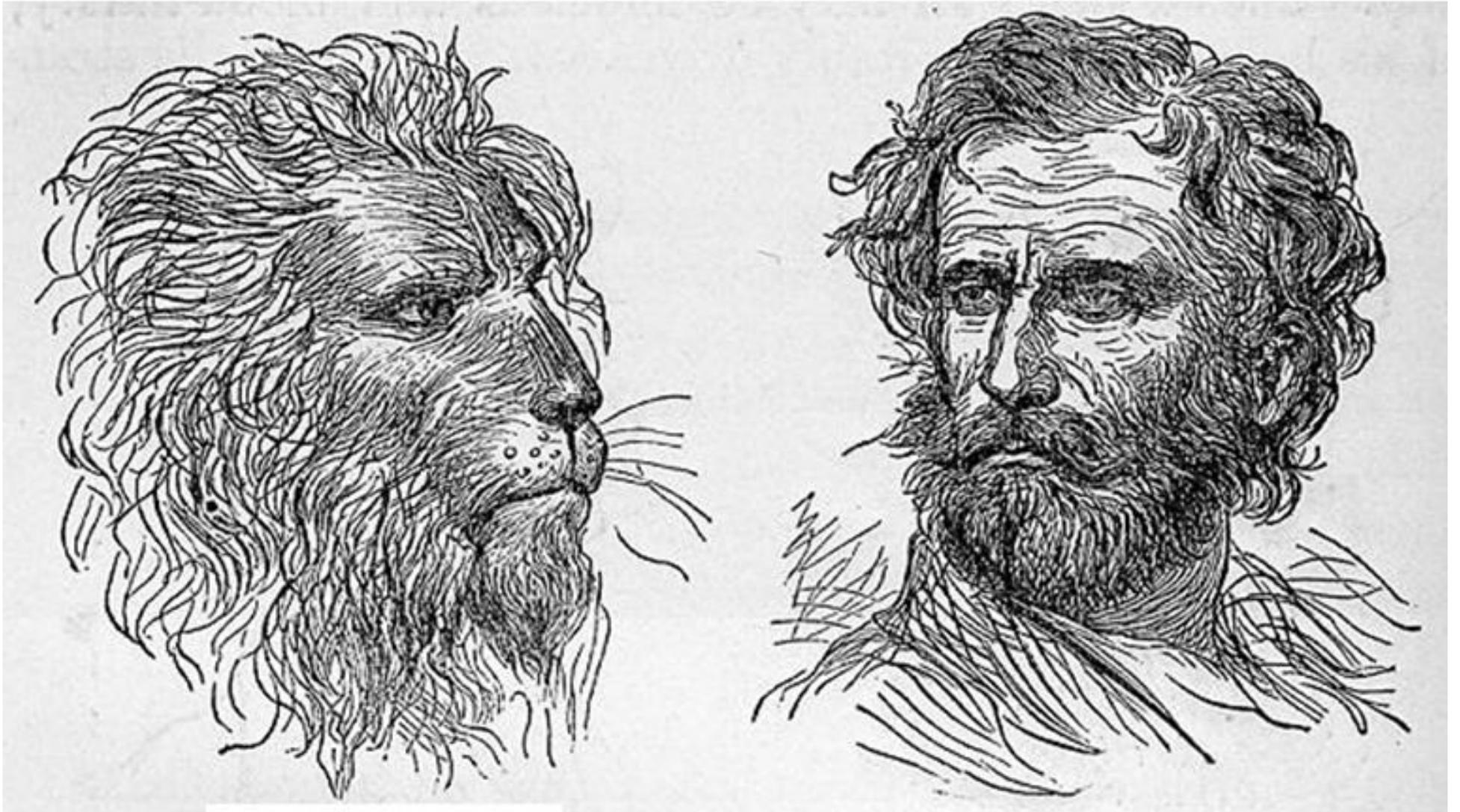
физиогномика

френология

графология

хиромантия...

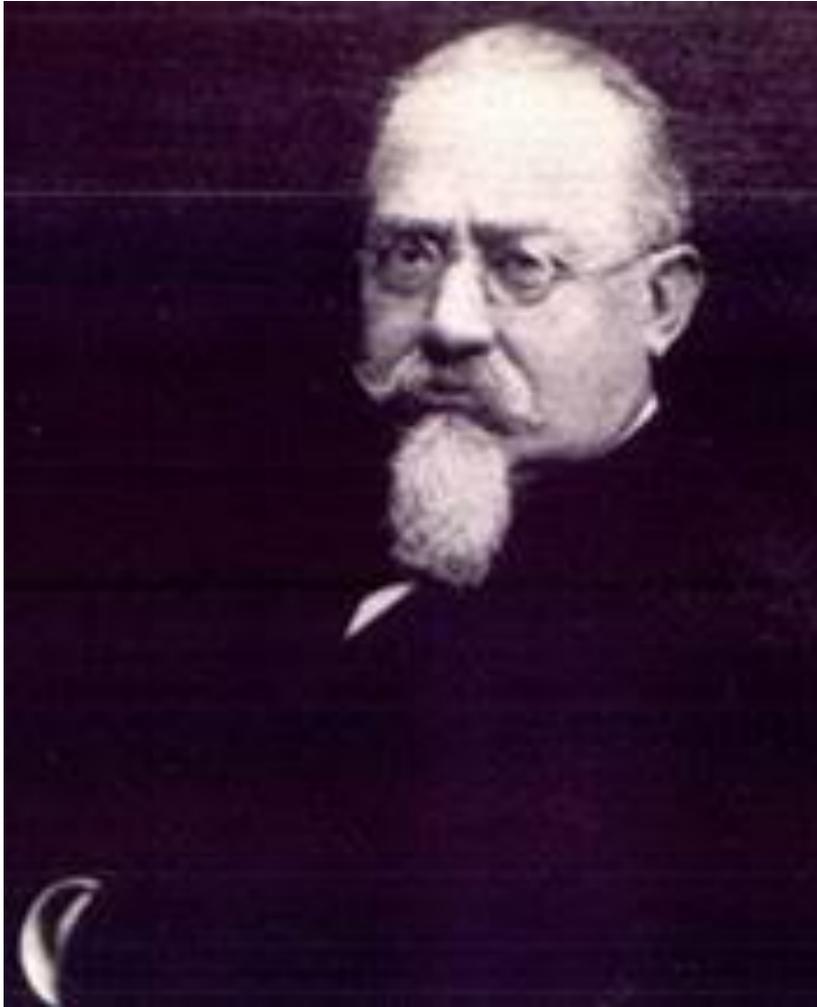
**Иоганн Лаватер (Lavater):** если человек похож на льва – значит его характеру присущи храбрость и воля..



*И наоборот...*



## Чезаре Ломброзо:



(1835-1909)

*«...надо  
исследовать не  
преступление, а  
человека,  
который его  
совершил!»*

# Рисунки из книги Чезаре Ломброзо «Типы преступников»



Душегуб



Вор

# Рисунки из книги Чезаре Ломброзо «Типы преступников»



**Насильник**



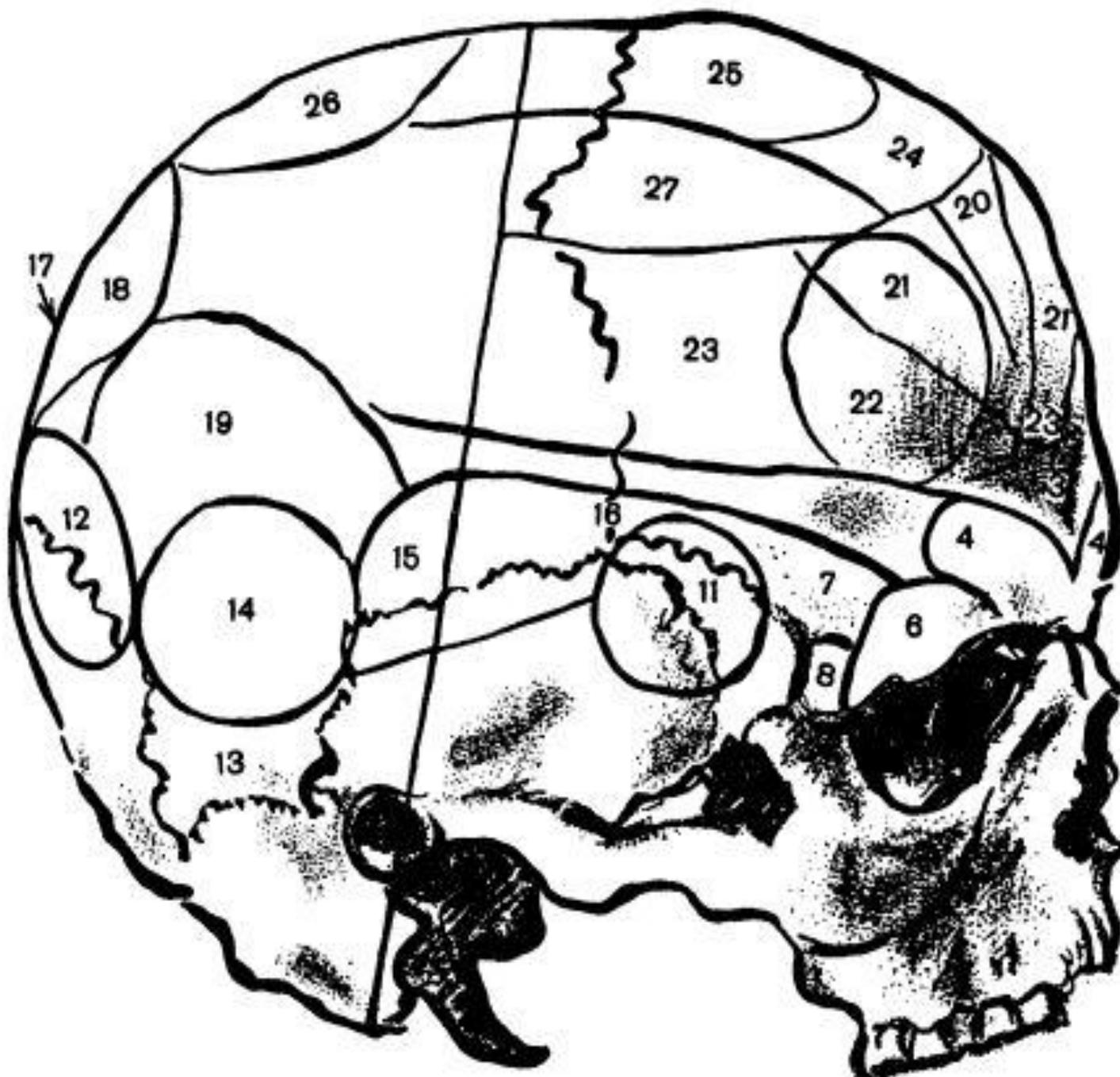
**Жулик**

# Апологеты Френологии

Франц Гайлль

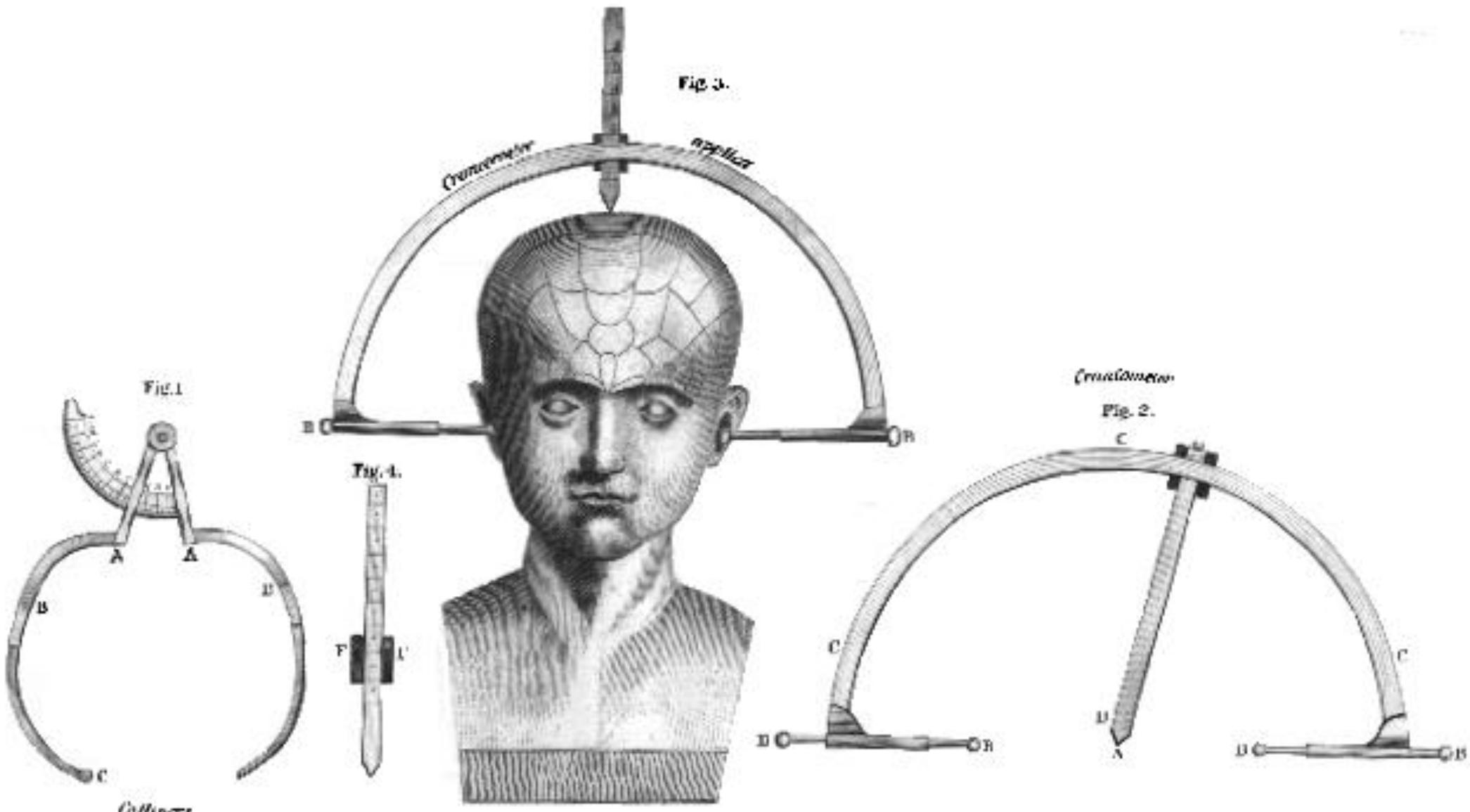


# *Участки черепа человека с некоторыми наклонностями*



3 - способности к воспитанию;  
4 - чувства места и направления;  
6 - чувства красок;  
7 - чувства звуков;  
8 - чувства, определяющие отношение чисел;  
11 - чувства художественности;  
12 - чувства дружбы и зависимости;  
13 - чувства задора; драчливости;  
14 - склонность к убийству;  
15 - хитрость;  
16 - склонность к воровству;

# Инструментарий френолога

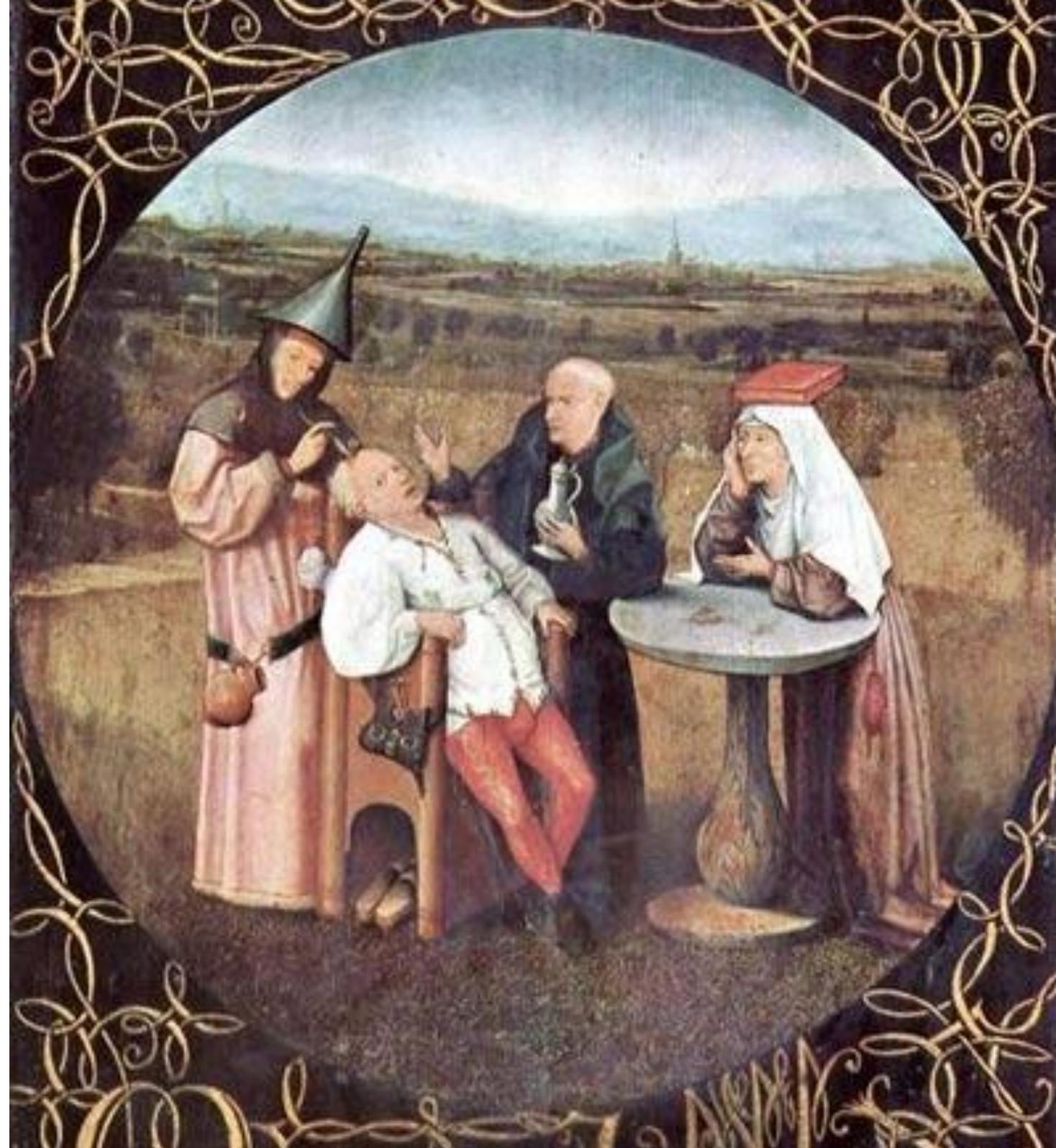


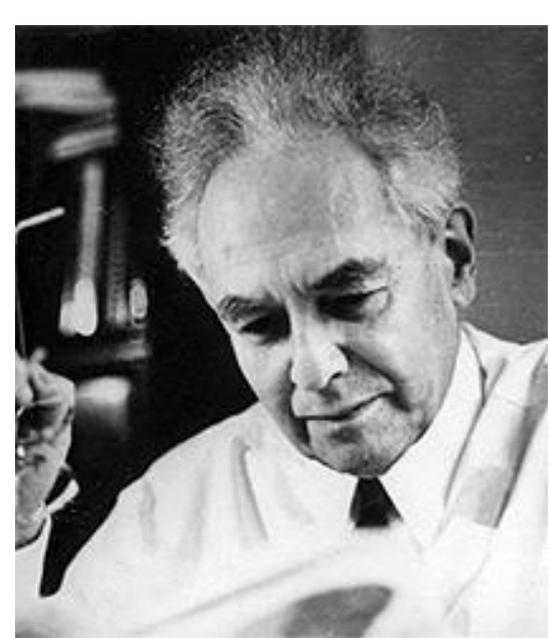
Callipers

Cranyometer



*«Удаление  
камней  
глупости»  
Иероним  
Босх*





## Гипотеза А.Р. Лурии:

*Эффективность работы головного мозга определяется не отдельными участками головного мозга, а есть результат деятельности комплекса мозговых аппаратов, объединенных в функциональные блоки*

# Возрастные особенности:



**3 ФБ -20 лет**

Программирование,  
Регуляция и контроль  
**ЗНАЮ КАК**

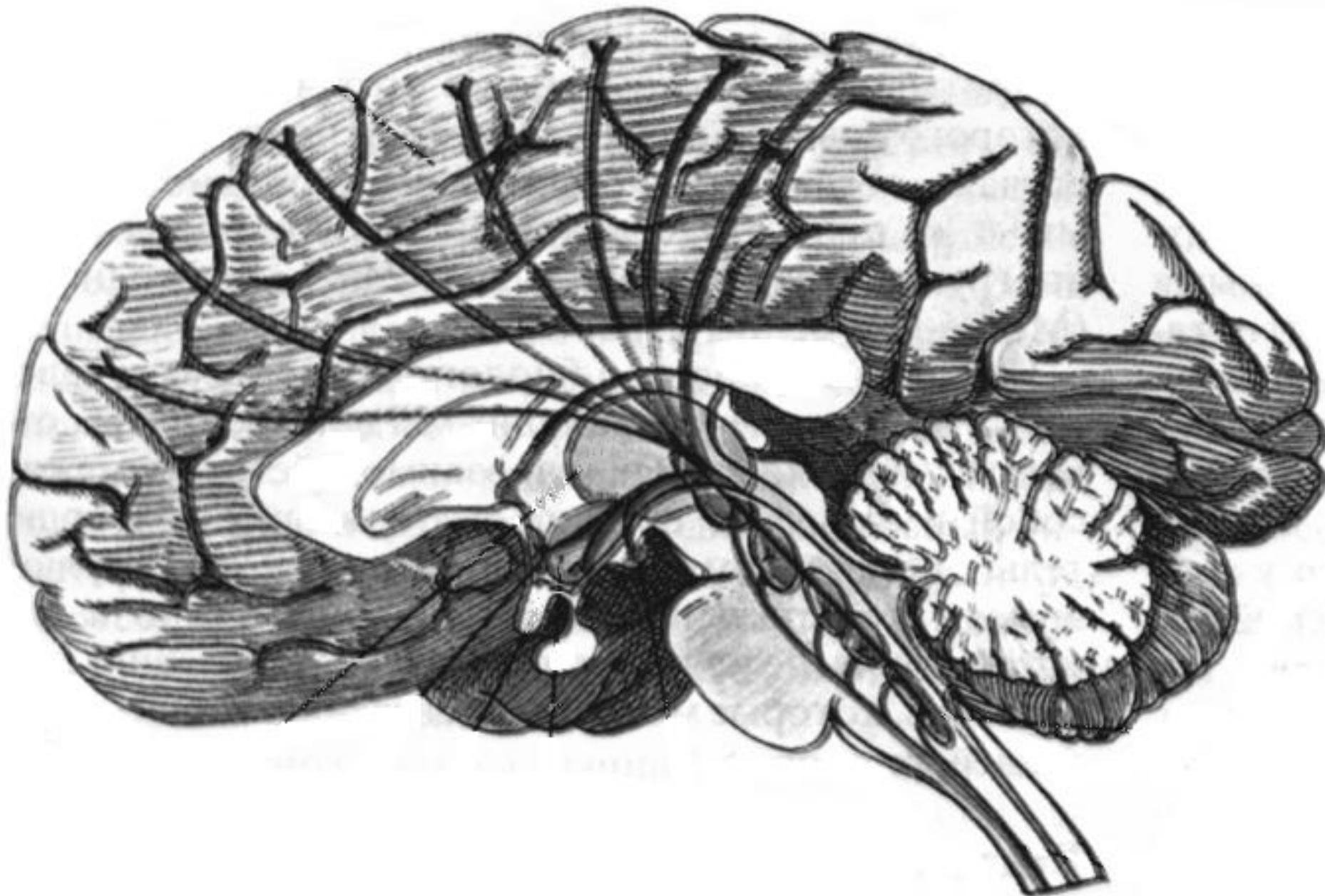
**2 ФБ – 15 лет**

Прием, переработка и  
запоминание **МОГУ**

**1 ФБ – 8 лет**

Тонус и бодрость  
**ХОЧУ**

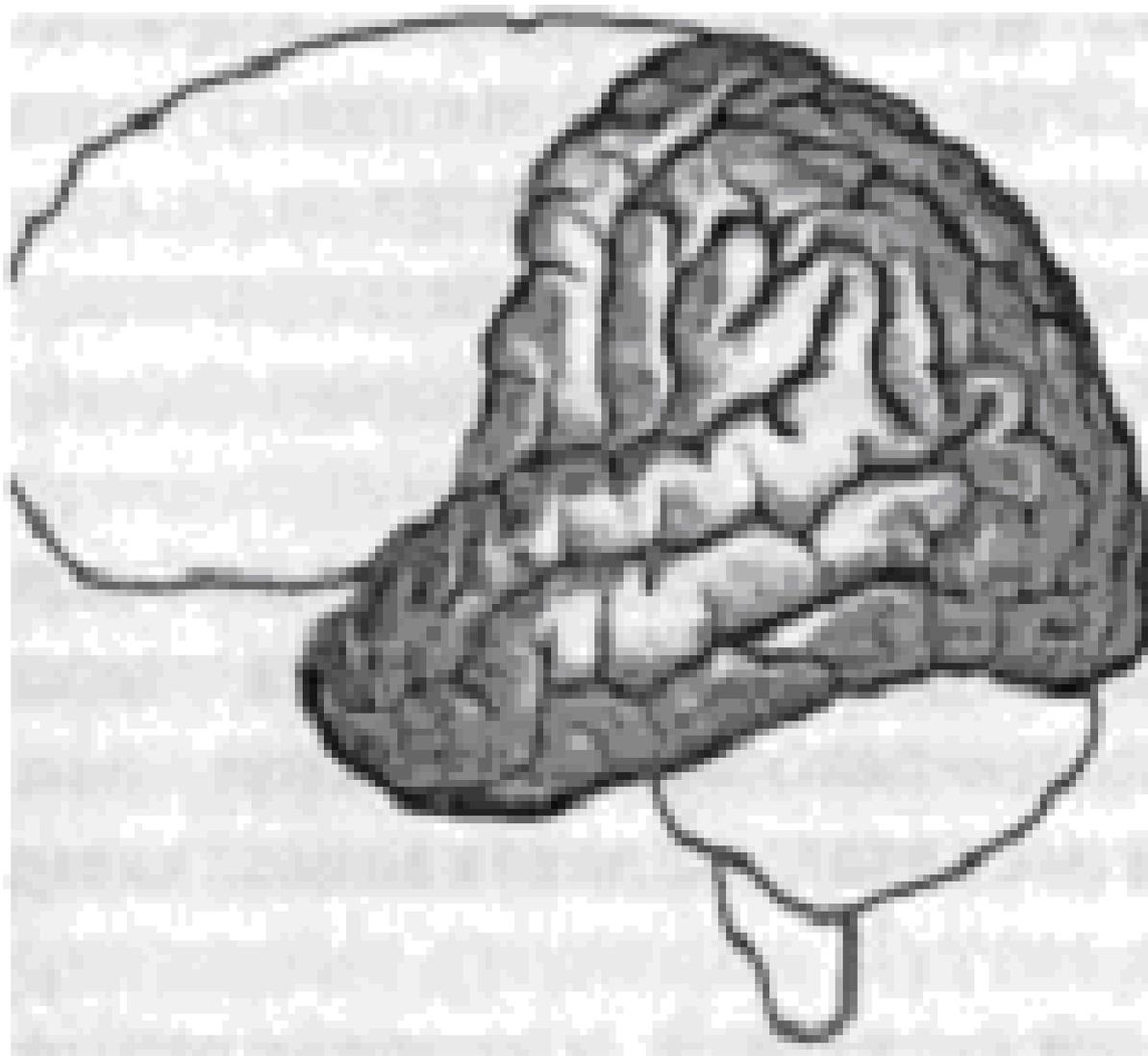
# ***Анатомические компоненты 1-го функционального блока мозга***



## Функциональная дефицитарность 1-го ФБ проявляется в поведении студентов:

- Быстро истощаются (утомляемы), легко отвлекаемы.
- Неловки в движениях (крупная моторика). Как правило нарушен почерк (мелкая моторика) в виде оптической дисграфии.
- Часто наблюдаются синкинезии.
- Сидят отдельно. В группе работают неохотно.
- Во время самостоятельной работы отмечаются проявления самостимуляции: дергают себя за ухо, сжимают - расжимают пальцы, с силой потирают подбородок, руки, виски. Могут стучать рукой, ногой, раскачиваться, качают головой, садятся на поджатую ногу.
- После замечания преподавателя перестают выполнять действия, но наступающее торможение резко снижает эффективность деятельности. Внешне проявляется зеванием, потягиванием...

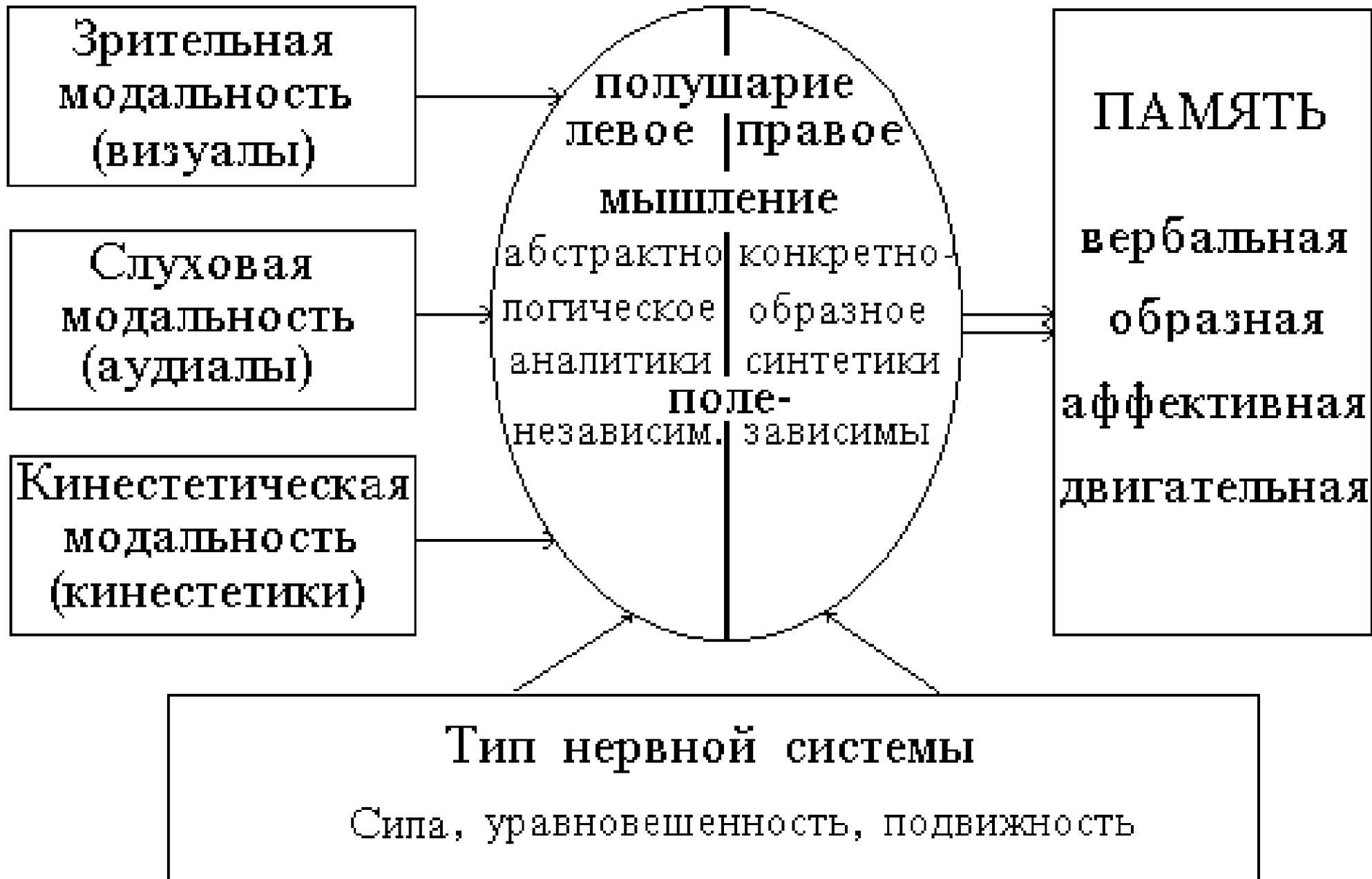
***Анатомические компоненты  
2-го функционального блока мозга***



**Восприятие**

**Переработка**

**Хранение информации**



**Учебная деятельность - это, в основном, процесс восприятия и усвоения информации.**

В зависимости от особенностей восприятия и переработки информации людей условно можно разделить на четыре категории:

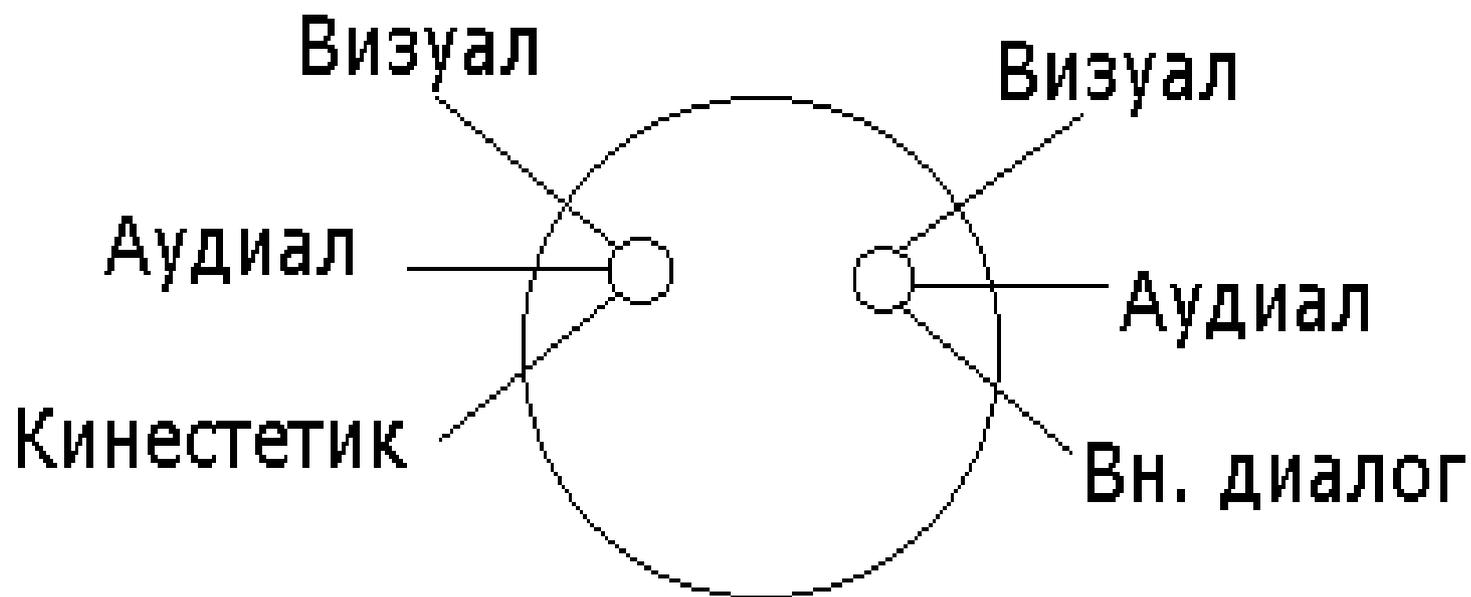
**ВИЗУАЛЫ** - люди, воспринимающие большую часть информации с помощью зрения

**АУДИАЛЫ** - те, кто в основном получает информацию через слуховой канал.

**КИНЕСТЕТИКИ** - люди, воспринимающие большую часть информации посредством ощущений (тактильные, мышечное чувство, обоняние, осязание и др.)

Если во время разговора следить за движением глаз собеседника, можно определить его тип восприятия

*Ключи глазного доступа:*



# 1. Определение ведущей репрезентативной системы с помощью глазных сигналов доступа

По-очереди задайте партнеру несколько вопросов, обращенных в прошлое или будущее.

Например:

- *Помнишь ли ты, когда последний раз был в лесу?*
- *Можешь ли ты вспомнить своего первого учителя (свою входную дверь, первый поцелуй, первую зарплату)?*
- *Представь свою будущую жену (мужа).*
- *Представь, каким ты будешь в старости и т.п.*

При этом наблюдайте за глазами партнера и отмечайте преимущественное направления движения глаз.

Люди с визуальной модальностью лучше запоминают и понимают информацию, которая базируется на основе слов-предикатов, выражающие зрительные образы: *красивый, чистый, зеленый, выглядеть, смотреть, видеть, зрелищно, картина, ярко, круглый, широкий и др.*

Для слушателей более значимы слова-предикаты аудиальной модальности: *слышать, говорить, звучать, звенящий, гремит, шуршит, шелестит и др.*

Кинестетики чаще употребляют и лучше понимают слова-предикаты кинестетической модальности: *трогать, прикоснуться, бархатный, шершавый, гладкий, упругий и др.*

Аудиал спросит: *«Ты слышишь, о чем я говорю?»*

Кинестетик спросит: *«Ты чувствуешь, о чем идет речь?»*

Визуал спросит: *«И как ты видишь ситуацию, которую я описал?»*

Поэтому для того, чтобы нас лучше понимали другие люди необходимо употреблять слова-предикаты их модальности.

## 2. Определение ведущей репрезентативной системы с помощью слов-предикатов

Попросите описать происшедшее событие. Отслеживая речь, необходимо уловить, какие слова-предикаты (существительные, глаголы, прилагательные) чаще всего используются, какие характеристики восприятия передают его обозначения.

### Визуальная

- видеть
- видение
- рассматривать
- с точки зрения
- в фокусе
- ярко
- смутно
- перспективы

### Аудиальная

- слышать
- звучать
- прислушиваться
- я
- шумный
- громко
- мелодично
- тихо

### Кинестетическая

- чувствую
- ощущаю
- схватываю
- зажатый
- скованно
- свободно
- удобно
- остро

Одним из методов определения репрезентативных систем является **БИАС-тест**, разработанный в 1982 г. (Льюис (Lewis B. A.), Пуцелик (Pucelik F.)).

**on-line: <http://altermed.by/index.php?item=bias>)**

В каждом следующем утверждении поставьте цифру 4 рядом с фразой, лучше всего описывающей вас, и цифру 1 рядом с фразой, которая вам не подходит. Прodelайте это с каждым из 5 блоков утверждений.

Например:

I. Когда я принимаю важные решения, то основываюсь на:

- своих эмоциях, чувствах (3)
- том, как, я слышал, решаются подобные вопросы (1)
- том решении проблемы, которое кажется мне наилучшим (2)
- тщательном изучении проблемы и фактов (4)

II. Когда я обсуждаю что-либо с другими людьми, то замечая, что на меня больше всего действует:

- интонация речи, голос собеседника (2)
- те картины, перспективы, которые описывает мой собеседник (1)
- логика доказательств собеседника (4) и т.п.

# Проявление модальности восприятия в учебной аудитории



## Визуал

## Аудиал

## Кинестетик

Глаза

Смотрит в глаза

Смотрит по  
сторонам

Смотрит вниз

Дистанция

Ок. 1 метра

Переменная

40-50 см

Слова

Видеть,  
прозрачный..

Слышать,  
громко..

Чувствовать,  
мягко..

**Восприятие**

**Переработка**

**Хранение информации**

**Зрительная  
модальность  
(визуалы)**

**Слуховая  
модальность  
(аудиалы)**

**Кинестетическая  
модальность  
(кинестетики)**



**ПАМЯТЬ**  
вербальная  
образная  
аффективная  
двигательная

**Тип нервной системы**  
Сила, уравновешенность, подвижность

# Что мешает, что помогает врачу в общении?

## Что мешает

Специфическая терминология

Нарушение дистанции

## Что помогает

Персонификация (обращение к пациенту по имени отчеству)

Соблюдение дистанции...

# Методика организации индивидуально-дифференцированного обучения

## 1. Определение индивидуального когнитивного профиля:

- доминирующая система репрезентации (модальность);
- функциональная межполушарная асимметрия;
- специфически динамические свойства нервной системы;
- КОГНИТИВНЫЙ СТИЛЬ.

## 2. Мотивационно-организационный.

Цель – формирование установки на предполагаемую деятельность и операциональное обеспечение учебной деятельности.

## 3. Оценочный.

Цель - диагностика успешности формирования соответствующей компетенции традиционными методами:

*знания* - конспекты, опрос, тесты,

*умение* - анализ ситуационных задач, эссе, интеллект-карты,

*владение* - дидактические/симуляционные упражнения/игры

*Спасибо за внимание*