**Авангардистское течение, отрицающее культурные традиции, делающее попытку создания искусства, устремленного в будущее:**

1) символизм 2) акмеизм 3) футуризм 4) имажизм

**К какому литературному течению были близки следующие поэты:  Мережковский, Гиппиус, Бальмонт, Брюсов, Блок, Белый?**

1) символизм 2) акмеизм 3) футуризм 4) дадаизм

**Модернистское течение, утверждающее индивидуализм, субъективизм. Основными принципами эстетики является «искусство для искусства», недосказанность, замена образа:**

1) символизм 2) акмеизм 3) футуризм 4) имажизм

**Кто из поэтов не принадлежит к Серебряному веку русской поэзии?**

1) Н. Гумилев  2) В. Маяковский  3) Ф. Тютчев  4) А. Блок

**Кому принадлежат сборники стихов «Вечерний альбом», «Волшебный фонарь», «Версты»?**

1) Цветаева 2) Гумилев 3) Брюсов 4) Ахматова

**Творчество какого поэта не было связано с футуризмом?**

1) В. Маяковский  2) А. Крученых  3) В. Хлебников  4) Н. Гумилев

**Как назывался поэтический манифест футуристов?**

1) «Поэзия как волшебство»

2) «О прекрасной ясности»

3) «Пощёчина общественному вкусу»

4) «О причинах упадка».

**К какой группе относились поэты А. Белый, А. Блок?**

1) «Старшие символисты»

2) «Младосимволисты»

3) «Цех поэтов»

4) «Центрифуга»

**Основоположником какого течения стал Н. Гумилев?**

1) символизм 2) имажинизм 3) футуризм 4) акмеизм

**Какое из стихотворений не принадлежит А. Блоку?**

1) «Вхожу я в темные храмы»

2) «Незнакомка»

3) «Несказанное, синее, нежное..»

4) «Встану я в утро туманное…»